

Приложение №1
к распоряжению Министерства культуры Омской области
от 30 сентября 2014 № 51-р/м

ПОЛОЖЕНИЕ
о XXI областном конкурсе-фестивале
«Лучшая театральная работа 2014 года»

I. Общие положения

1. XXI областной конкурс-фестиваль «Лучшая театральная работа 2014 года» (далее – конкурс-фестиваль) посвящается 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

2. Учредителями конкурса-фестиваля являются Министерство культуры Омской области (далее – Министерство) и Омское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» (далее – Организация).

3. Конкурс-фестиваль проводится в целях:

- 1) сохранения и развития видов и жанров театрального искусства;
- 2) популяризации лучших достижений национальной театральной школы;
- 3) сохранения единого театрального пространства в Омской области;
- 4) стимулирование творческой деятельности работников государственных и муниципальных (профессиональных) театров Омской области (далее – театры);
- 5) формирования зрительских вкусов и критериев в оценке театрального искусства.

4. Задачи конкурса-фестиваля:

- 1) выявление и поощрение лучших театральных работ;
- 2) анализ театральной ситуации в Омской области;
- 3) пропаганда творческих достижений театров.

5. Объявление о конкурсе-фестивале размещается в сети Интернет на сайтах учредителей, содержит условия, предусматривающие существо задания, критерии и порядок оценки представленных работ, срок и порядок предоставления работ на конкурс, размер и форму награды, а также порядок и сроки объявления результатов конкурса-фестиваля.

6. В конкурсе-фестивале участвуют спектакли государственных и муниципальных театров Омской области, а также спектакли театров иных организационно-правовых форм (далее – театры) в случае, если они поставлены профессиональными режиссерами и имеют профессиональный состав исполнителей, премьеры которых состоялись в период с 1 января по 31 декабря 2014 года (далее – спектакли).

II. Организация фестиваля

7. Для организации и проведения конкурса-фестиваля создается рабочая группа из представителей Министерства и Организации, состав которой утверждается Министерством (далее – рабочая группа).

8. На основании предложений театров Организацией до 1 февраля 2015 года формируется афиша конкурса-фестиваля.

9. Показ спектаклей осуществляется в помещениях театров – участников конкурса-фестиваля или в помещениях, арендованных для этой цели театрами – участниками конкурса-фестиваля, расположенными за пределами территории города Омска.

10. Победителей конкурса-фестиваля определяет жюри.

11. Состав жюри формируется и утверждается Организацией.

12. Победителями конкурса-фестиваля могут быть члены творческих коллективов – создателей спектаклей, участвующих в конкурсе-фестивале.

13. Жюри оценивают представленные работы по следующим критериям:

- уровень профессионального мастерства;
- степень раскрытия художественного образа;
- творческий подход к интерпретации драматургического произведения;
- оригинальность исполнения.

14. Победителям конкурса-фестиваля присуждаются премии и присваиваются звания лауреатов по следующим номинациям:

1) за лучшую женскую роль – одна премия. Присваивается звание «Лауреат премии имени народной артистки РСФСР Т.А. Ожиговой», вручается приз – статуэтка «Крылатый гений»;

2) за лучшую мужскую роль – одна премия. Присваивается звание «Лауреат премии имени народного артиста СССР А.И. Щеголева», вручается приз – статуэтка «Крылатый гений»;

3) за лучшую женскую роль второго плана – одна премия. Присваивается звание «Лауреат конкурса «Лучшая театральная работа»;

4) за лучшую мужскую роль второго плана – одна премия. Присваивается звание «Лауреат конкурса «Лучшая театральная работа»;

5) за творческие достижения в искусстве музыкального театра – две премии. Присваивается звание «Лауреат премии имени заслуженного деятеля искусств РСФСР Э.Ф. Розена» (вокал) и «Лауреат премии имени заслуженного деятеля искусств РСФСР В.Я. Тулуповой» (балет), вручаются призы – статуэтки «Крылатый гений»;

6) за творческие достижения в искусстве кукольного театра – одна премия. Присваивается звание «Лауреат премии имени А.Т. Варжало», вручается приз – статуэтка «Крылатый гений»;

7) номинация «Легенда Омской сцены» – две премии, вручаются призы – статуэтка «Крылатый гений»;

8) специальная премия жюри – две премии. Присваивается звание «Лауреат конкурса «Лучшая театральная работа 2014 года».

15. Размер премий, перечисленных в подпунктах 1, 2, 5, 6,7,8 пункта 14 настоящего Положения, составляет 23000 рублей. Размер премий, перечисленных в подпунктах 3, 4 пункта 14 настоящего Положения, составляет 11500 рублей.

16. По итогам проведения конкурса-фестиваля жюри определяет лучший спектакль 2014 года, которому присваивается звание «Лауреат конкурса «Лучшая театральная работа 2014 года» и вручается специальный диплом.

17. Финансирование конкурса-фестиваля осуществляют учредители и спонсоры конкурса-фестиваля.

Спонсорами конкурса-фестиваля могут выступать юридические и физические лица.

18. Учредители обеспечивают освещение конкурса-фестиваля в средствах массовой информации.

III. Присуждение премий

19. Жюри принимает решение большинством голосов из присутствующих, путем открытого голосования. Решение о присуждении премий утверждается распоряжением Министерства на основании протокола жюри.

20. Жюри имеет право не определять победителя конкурса-фестиваля в любой из номинаций.

21. В случае не определения победителей в какой-либо из номинаций, жюри имеет право использовать оставшиеся денежные средства для вручения дополнительных специальных премий. Специальная премия может быть разделена между несколькими участниками конкурса-фестиваля.

22. Оглашение решения жюри, вручение премий и дипломов состоится на торжественной церемонии в Омском доме актера имени народного артиста России Н.Д. Чонишвили 23 марта 2015 года на вечере, посвященном Международному дню театра.

23. Результаты конкурса-фестиваля подлежат обязательному опубликованию на сайтах учредителей не позднее 30 дней со дня подведения итогов конкурса-фестиваля.
